PEP

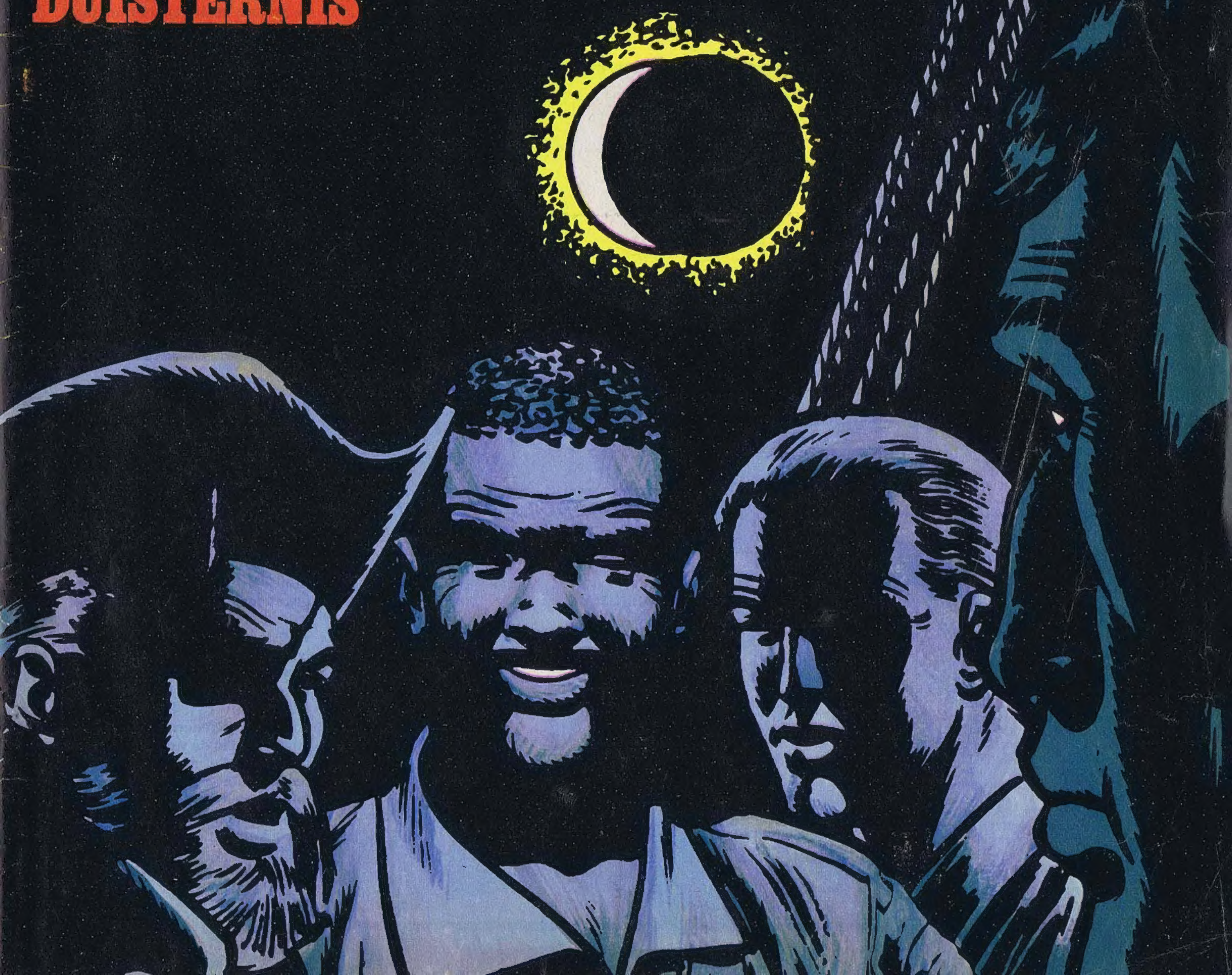
stripweekblad nummer 43
losse nummers 1 gulden abonneeprijs 85 cent

COMPLEET:

CONAN

TEGEN

DE GOD DER DUISTERNIS



PEP-POST. POSTBUS 6003 · HAARLEM ·



PEP

Nr. 43 - 25 oktober 1974

Abonnementsopgaven: Schrijf naar postbus 400, Amsterdam of bel 020-5411345 dan wel één van de onder ,,inlichtingen, klachten, enz." vermelde nummers. **Abonnementsprijzen:** 85 cent per week of f 11.05 per kwartaal (13 weken). **Losse nummers:** f 1.- verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Prijzen en condities buiten Nederland en België worden op aanvraag verstrekt. **Verkoop en distributie.** Medianet bv, Postbus 400, Amsterdam. **Betalingen.** Wie het blad via de bladenman/wederverkoper ontvangt, kan de betaling met hem (per week, maand of kwartaal) regelen. Komt het blad per post, dan wordt voor de betaling per kwartaal een stortings/acceptgirokaart toegestuurd. **Inlichtingen, klachten, enz.** Abonnees die het blad via de bladenman/wederverkoper ontvangen, kunnen zich tot de volgende servicepunten wenden: Amsterdam, Parnassusweg 215, tel.: 020/736211-736212. Alkmaar, De Laat 12-14, tel.: 02200/16077. Arnhem, Boulevard Heuvelink 147, tel.: 085/451551-451553. Breda, Jorisstraat 20, tel.: 01600/52250-52251. Den Haag, Stationsweg 76, tel.: 070/632944-632947. Eindhoven Stratumsedijk 23h, tel.: 040/112625. Enschede, Brinkstraat 121, tel.: 05420/15828. Groningen, Ged. Kattendiep 29, tel.: 050/125650. Leeuwarden, Verlengde Schans 26, tel.: 05100/26330. Roermond, Willem II Singel 33 A, tel.: 04750/13343. Rotterdam, Brandersplaats 12-13, tel.: 010/132090. Utrecht, Bartoklaan 21, tel.: 030/938941. Zwolle, Westerstraat 21, tel.: 05200/13551. Kantooruren van 8.30 tot 17.00 uur van maandag t/m vrijdag. Voor abonnees die het blad per post ontvangen: Afdeling Postabonnementen PEP, Postbus 299, Haarlem, tel.: 023/339040. **Adreswijzigingen:** Drie weken tevoren opgeven aan de bladenman/wederverkoper of de Afdeling Postabonnementen (zie inlichtingen, klachten enz.) **Advertenties:** Admedia bv. Postbus 7902, Amsterdam, tel.: 020/5411345. **Verdeler voor België** NV Tijdschriften Uitgevers Mij., Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen, tel.: 03-382380. **Agency for Canada,** Dutch Magazine and Book Import Cy 129 Huronstreet Oshawa - Ont. Att. Mr. G. Altena. 1974 Oberon bv, Haarlem, Holland. **Halfjaar-verzamelbanden** (om zelf oude nummers van PEP in te binden) zijn op aanvraag verkrijgbaar bij de bladenman/wederverkoper à f 7,50. Ziet u de bladenman/wederverkoper niet, dan kunt u ook bestellen door overschrijving van f 7,50 plus f. 1,- verzendkosten (totaal dus f 8,50) op girorekening nr. 9229 t.n.v. Medianet bv, Extra Uitgaven, Amsterdam. Duidelijk bij betaling vermelden: ,,Verzamelband PEP".

een uitgave van OBERON b.v. postbus 6003 Ceylonpoort 5-25 Haarlem telefoon 023/339040

hoofdredactie
frans buissink
frits van der heide

chef redacteur
jan de rooij

redactie
jan van erp
hans keeris
stef keizer
patrick wessels
anneke van wissen

uithaler

Waarom zetten jullie geen tekeningen op de postpagina? Alle andere bladen doen dit wel! Het commentaar op de brieven vind ik leuk. Vooral het commentaar op de brief van Ronald Ruiter. Verder mijn complimenten voor Roodbaard en de Broertjes Samovarof (moeilijke naam, zeg). Hopelijk komt Asterix nog eens terug! Nou, dit was het, geloof ik. P.S. Willen jullie alsjeblieft een uithaler van Joe Frazier plaatsen?
Wouter Schouten, A'Dam.

Uithalers van Joe Frazier komen over het algemeen nogal hard aan.

miniaturen

Ik vind PEP wel mooi, tenminste, dat vond ik. Waarom nu niet meer, vraagt u zich af? PEP is de laatste tijd veel te druk. D'r staan trouwens veel te kleine strips in. Giuseppe vind ik leuk, de rest niet. Andere strips die ik leuk vind zijn: Lucky Luke, Rik Ringers, Roodbaard, Eppo, en Peanuts.
Sjoerd Tuynman, Bergum.

Wat bedoel je daar nu mee?





luc oriënt

Deze brief schrijf ik nogal gehaast, tussen mijn bergen huiswerk door. Maar enkele dingen moest ik (dit vond ik mijn plicht als PEP-lezer) toch even berichten.
1. De opiniepeiling vond (en vind) ik erg goed, vooral met de kans om een originele tekening te winnen.
2. Ik zit nog altijd te wachten op het volgende Luc Oriënt-verhaal, n.l. "24 uur planeet aarde", het allerbeste verhaal uit de gehele reeks. Als jullie daarna willen stoppen met Oriënt, wegens plaatsgebrek, vind ik dat niet erg.
3. Ook hoop ik binnenkort Philémon's nieuwste verhaal te zien.
4. Jullie maken nu prachtige middenplaten. Maar ik kan ze er niet uithalen! Vroeger kon dat wel, omdat Peanuts en Flippie Flink op de achterkant stonden.
5. De PEPspetter van nr. 22 was geweldig. Ik hoop dat jullie voor de andere maanden van het jaar meer van dit fraais geven. (Dit is ook de enige middenplaat, waarvoor ik een extra PEP heb gekocht.)
6. De middenplaten van Robert van der Kroft zijn ook "splendid", vooral "Vrijdag de dertiende" was een waar meesterwerkje!
M. Schifferstein, Maastricht.

In Pep nr. 46 begint een nieuw verhaal van Luc Oriënt. Niet het verhaal dat jij aanvraagt, overigens. Dat kan (om technische redenen) pas later geplaatst worden. Het is onwaarschijnlijk dat Philémon nog in Pep komt.

halfgare middenplaten

Ik zou even willen schrijven dat ik het helemaal eens ben met meneer J. Davids die het in PEP (hoofdletters) nr. 29 over het te pas en te onpas gebruiken van het woord God had. Laat dat weg. Dat staat veel beter. Voor de rest is PEP je-van-het. Met Engelbert, Lucky Luke, Blueberry, Eppo, Fiedel, Joris P.K., Grote Pyr, Peanuts enz. enz. is half Nederland weer een uurtje zoet in de week. O ja, jullie moeten wel al die reklames en recensies over films en popgroepen en halfgare middenplaten uit jullie blad laten. Daar koopt men maar een apart blad voor. Op die lege plaatsen kunnen jullie andere strips zetten.
Big Bill.

Doen we!

TON, NEEEEE!

volgende week in de serie PEPtoe:

TRAMMELANT MET TON & TINNEKE



PEPIJN



door Robert van der Kroft





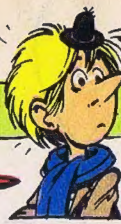








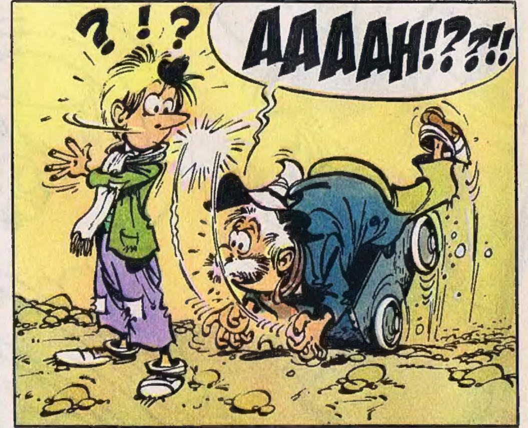
ZWIER DE ZWERVER



AASGIEREN























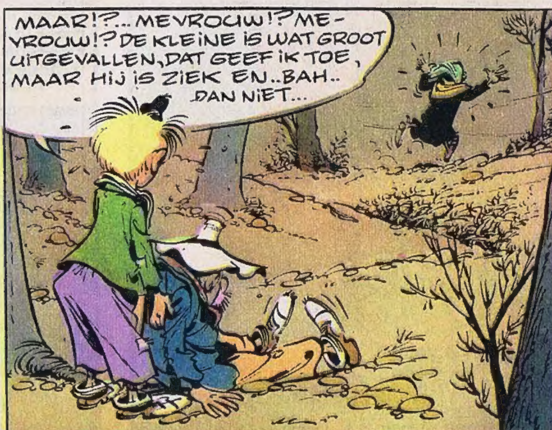


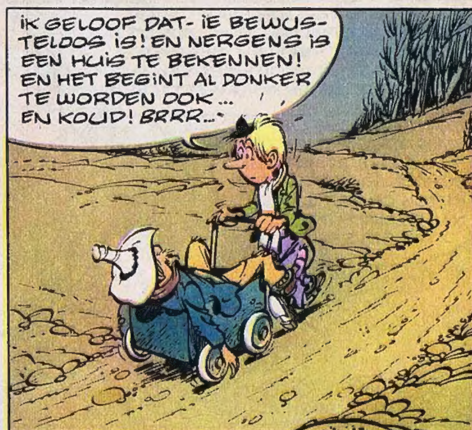


EN ANDERE VREEMDE VOGELS

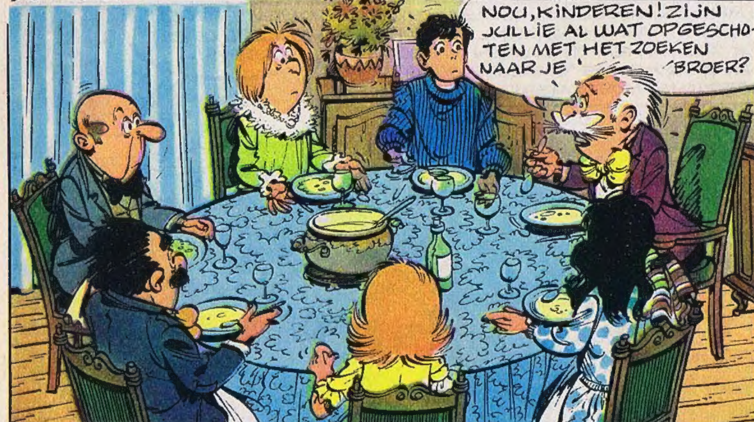
TEKST & TEKENINGEN: TABARY
VERTALING JAN DE ROOIJ







DIE AVOND...













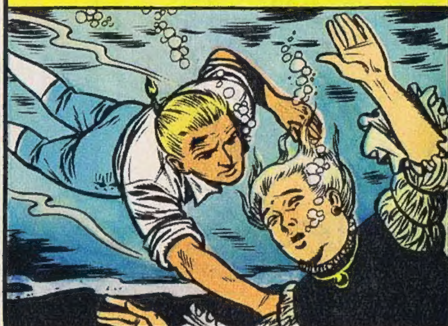




WORDT VERVOLGD


roodbaard


DE EXPLOSIE VEROORZAAKT EEN ENORME GOLFSLAG...RUW WORDT DE "SPERWER" HEEN EN WEER GESLINGERD, TERWIJL DE NEERVALLENDE VONKEN DE ZEILEN IN VLAM ZETTEN.
VOORUIT, STELLETJE LAMSTRALEN!! AAN DE POMPEN! SPUIT HET DEK SCHOON EN VORM EEN KETEN OM HET WATER NAAR BOVEN DOOR TE GEVEN!


ONDERTUSSEN IS ERIK ONDER HET KOLKENDE WATER GEDOKEN...HOEWEL HIJ ERNSTIG AAN HET HOOFD GETROFFEN IS DOOR EEN STUK WRAKHOUT, SLAAGT HIJ ER IN DE ONGELUKKIGE VAST TE GRIJPEN...


UITGEPUT, SNAKKEND NAAR ADEM DUIKT ERIK OP. MET MOEITE KAN HIJ DE BEWUSTELOZE EN GRUWELIJK VERBRANDE VROUW BOVEN WATER HOUDEN...
HIERHEEN!.. HELP!! IK HOU HAAR NIET LANGER!!

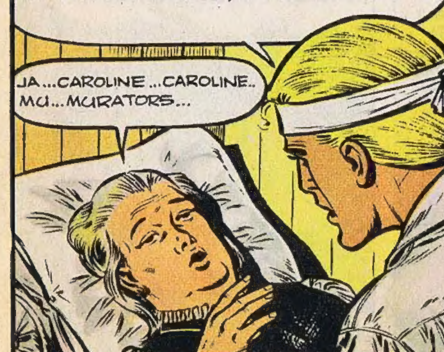


GELUKKIG ZIJN DE MANNEN VAN DE OMGESLAGEN SLOEP ONGEDEERD AAN HET GEVAAR ONTKOMEN...ZE ZWEMMEN AL NAAR ERIK TOE OM HEM TE HELPEN...INMIDDELS IS DE BEMANNING AAN BOORD VAN DE "SPERWER" ERIN GESLAAGD 'T VUUR TE BEDWINGEN. DE TRAGEDIE NADERT Z'N EINDE.
ROEIEN!! HARDER!.. ALS JULLIE LEVEN JE LIEF IS!...
VOLHOUDEN, JONG! IK KOM E' AAN!.
BR.30.A



EN EEN KWARTIER LATER IN DE GROTE KAMER VAN ERIK'S SCHIP...
KAN JE HAAR BIJ KENNIS BRENGEN, DRIEPOOT?.. DENK JE DAT ZE HET OVERLEEFT?...
IK HEB ALLES GEDAAN WAT IN MIJN MACHT LAG, ERIK. MAAR IK VREES DAT ALLES VOOR NIETS IS GEWEEST...ZE IS TE ERG VERBRAND! ZE IS VERLOREN...
STIL! ZE OPENT HAAR OGEN!..IK GELOOF DAT ZE IETS PROBEERT TE ZEGGEN!


C..CAROLINE...CAROLINE!... HELP!!..ZE...ZE KOMEN! CAROLINE!!!
WAT?!

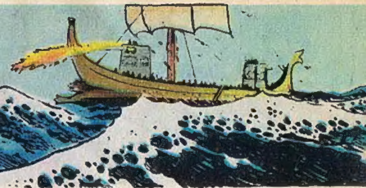

MEVROUW!..BEDOELT U CAROLINE DE MURATORS?..KENT U HAAR?! IN GOD S NAAM...IK SMEEK U, ANTWOORD MIJ!"...
JA...CAROLINE...CAROLINE.. MU...MURATORS...


OH GOD...WAT EEN NACHTMERRIE! ZE... ZE HEBBEN HAAR GEDOOD...ONDER MIJN OGEN!...CAROLINE IS DOOD...DOOD!!... HET IS VRESELIJK! AAH!!... GENADE!!
OH!.. DUIVELS!...


IK...IK WAS HAAR KAMENIER...OH! WAT HEB IK EEN PIJN! IK SMEEK U, WAAR... WAARSCHUW DE HERTOG...VAN MANTOUE...ITALIË! EN VOORAL...AARGH!
HET IS GEBEURD! ZE IS DOOD!
BR.30.B

STRIJD met de BERBERS

TEKENINGEN: VICTOR HUBINON
TEKST: CHARLIER



VERTALING: PATRICK WESSELS







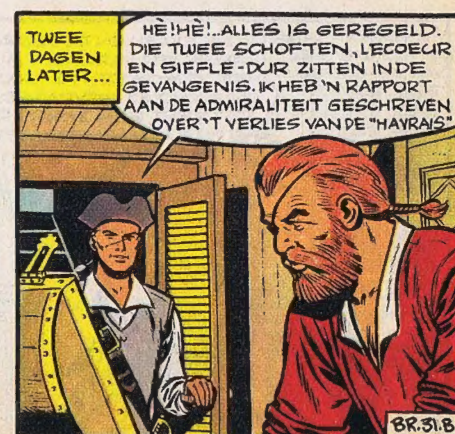






























WORDT VERVOLGD

DOE MEE
AAN HET GROTE
Bio-tex®
KLEURENFESTIVAL

Wat moet je doen?

Maak een kleurige plaat van iets uit het circus: van een clown bijvoorbeeld, of een leeuw, paard, zeeleeuw, olifant, acrobaat, koorddanser. Of de dodensprong. Het doet er niet toe, wat je maakt en hoé je het maakt. Knip, teken, plak, schilder, maar doe mee. Zoals je dat het liefste doet. Alleen of met z'n allen: met broer, zus of met de hele klas op school. En maak net zoveel werkstukken als je wilt.

Maak je werkstuk ongeveer 30 x 40 centimeter groot, schrijf op de achterkant in blokletters je naam, adres, woonplaats en leeftijd en stuur het vóór 9 november naar: Bio-tex Kleurenfestival - Postbus 8530 - Amsterdam. En doe er voldoende postzegels op. Vóór 1 december weet je, of je een geweldige prijs hebt gewonnen.

WIN 'N LITHO OF 'N FIETS



Als je inzending behoort tot de honderd beste, dan win je daarmee een echte litho van de beroemde schilder Karel Appel. Bovendien mag je meedoen aan de tweede ronde. In deze tweede ronde moeten de litho-winnaars een vogel maken. De winnaar van deze tweede ronde wint de hoofdprijs: een echt schilderij van Karel Appel. Natuurlijk heb ook jij kans op deze hoofdprijs. De jury staat onder leiding van Karel Appel.

Doe mee en win.

Een fijne, sportieve fiets. Of een grandioze reis naar Parijs. Een schilderpakket (er zijn er duizenden) of een prachtige reproduktie van het schilderij van Karel Appel. Ook als groep kun je fantastische prijzen winnen.

Alle inzendingen worden eigendom van Kortman & Schulte bv te Dordrecht. Over de prijsvraag kan niet worden gekorrespondeerd.

DE MACARONI'S FILM

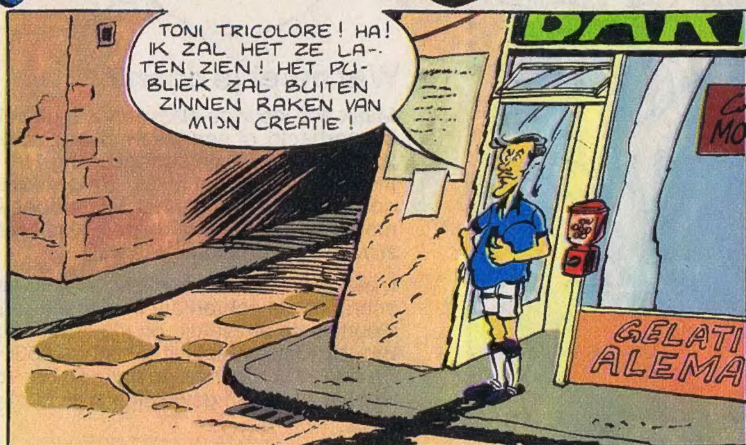






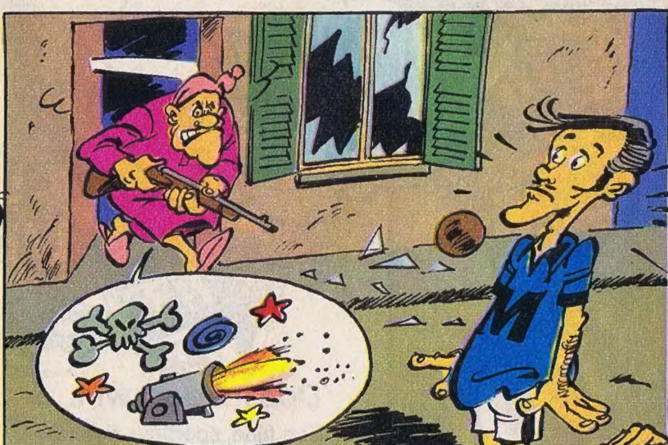










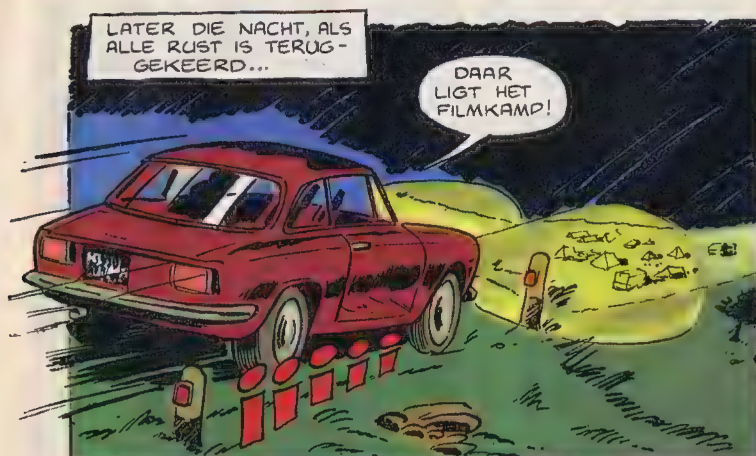


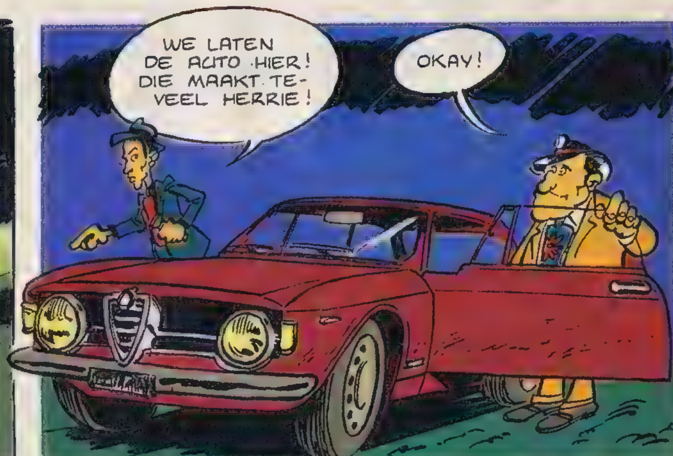


EN VOETBAL

TEKENINGEN: DINO ATTANASIO

TEKST: DICK MATENA

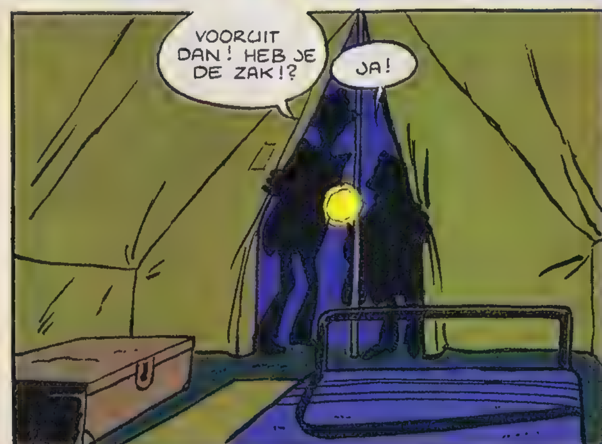




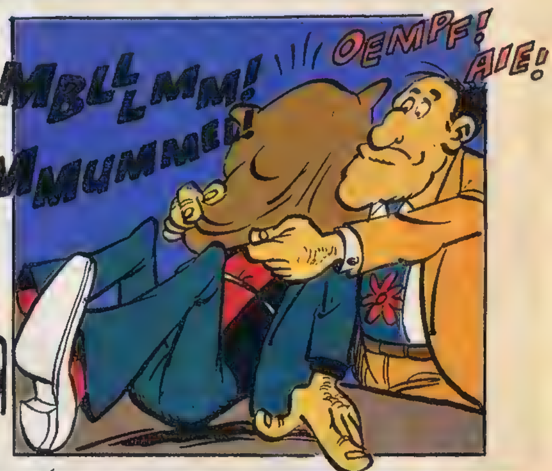












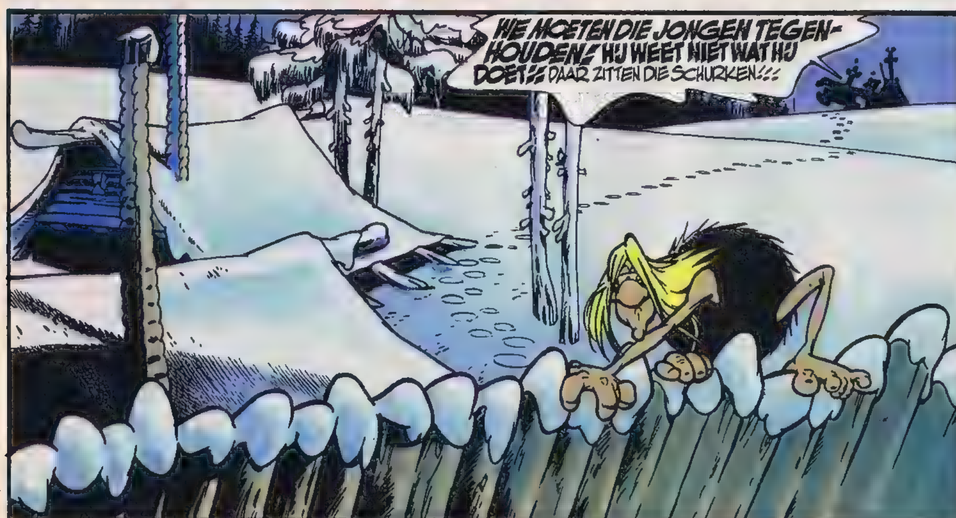




WORDT VERVOLGD

de broertjes samovarof

'N ONVERBIDDELUKE EASTERN



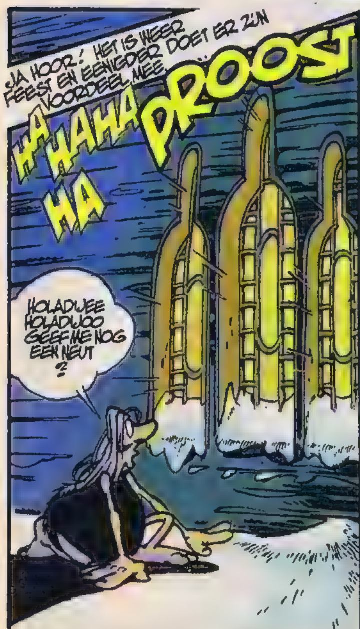


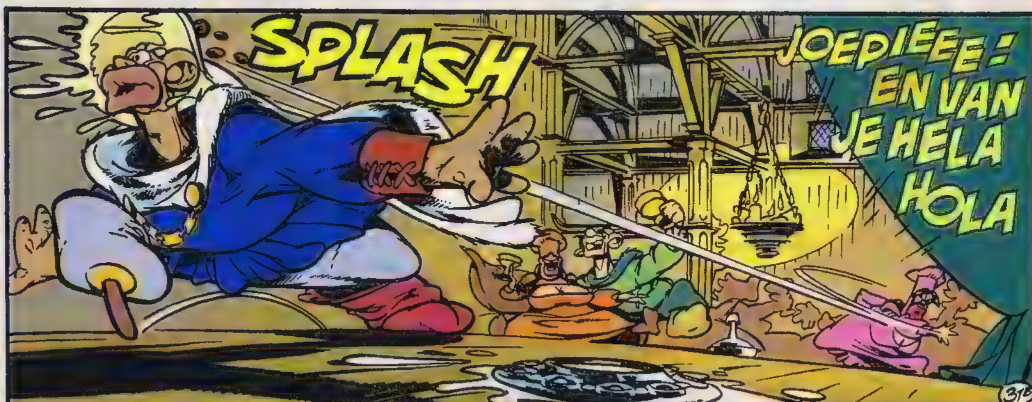














HET WOLVEJONG

TEKST EN TEKENINGEN: FRED A JULSING

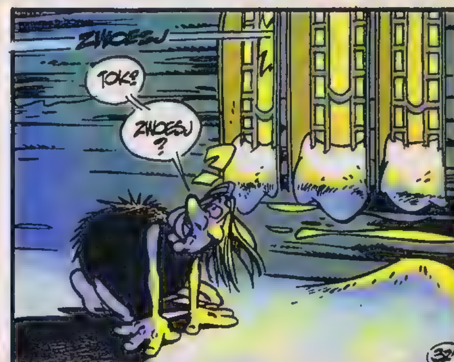


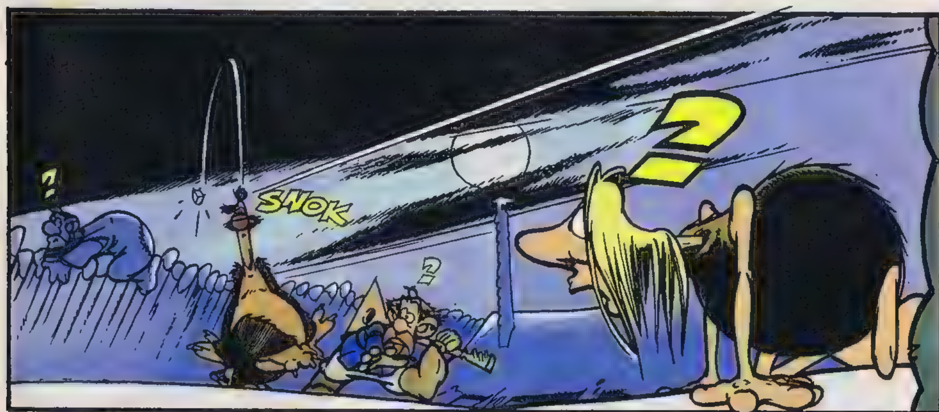




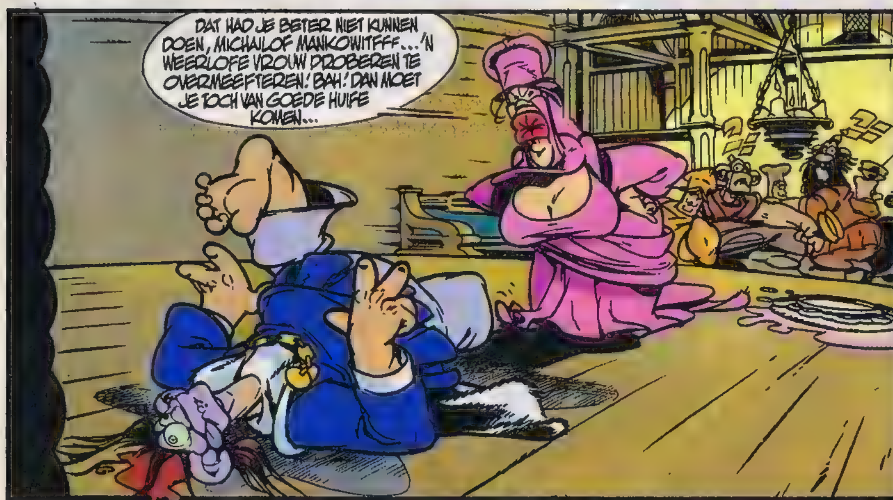












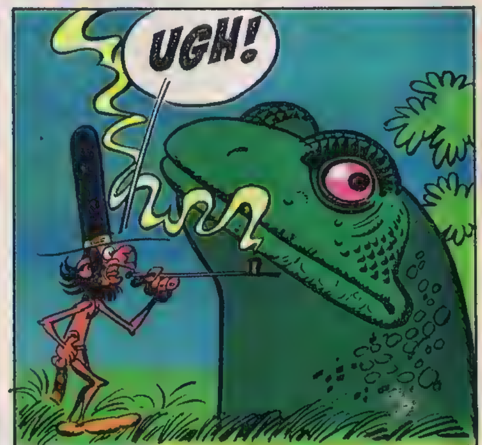


PROF AMBROSIUS



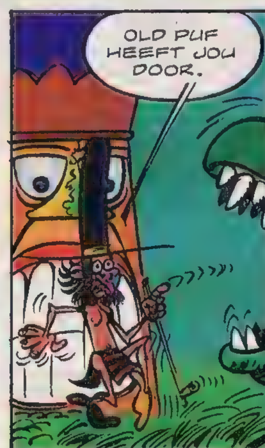




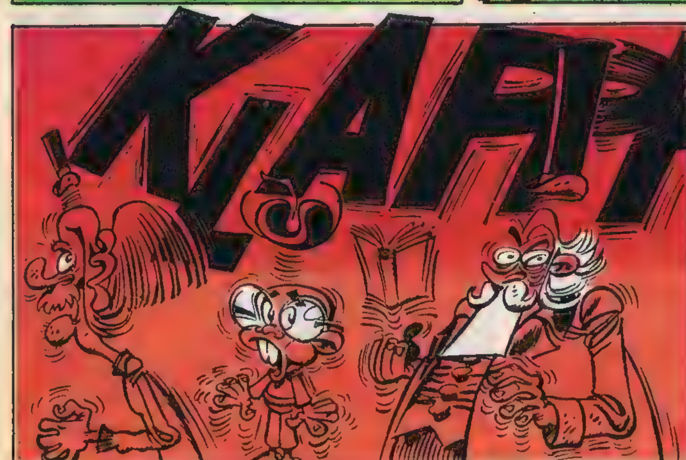












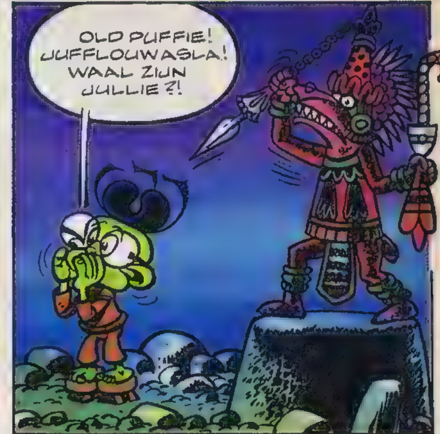


TEKST: LO HARTOG VAN BANDA
TEKENINGEN: GIDEON BRUGMAN
KLEUR: LIES

DE RUINES VAN DOEM













MAAR AL HET GEZOEK HELPT NIETS. DE ZON GAAT ONDER EN NOG STEEDS IS ER GEEN SPOOR TE BEKENNEN VAN DE VERDWENEN EXPEDITIELEDEN. DE MAAN WERPT EEN VAAL LICHT OP DE OVERGEBLEVEN ONDERZOEKERS. HET ZIJN ER NOG DRIE...

GIDEON BANDA 10

WORDT VERVOLGD

DE WERELD VAN LUCKY LUKE

tekst en illustraties verzorgd door HENK ALBERS



Jesse James

Jesse James werd wel de Robin Hood van Amerika genoemd, maar in tegenstelling tot die legendarische Engelse volksheld heeft Jesse nimmer een dollar aan de armen geschonken. Hij werd op 5 september 1847 geboren, vier jaar na zijn broer Frank - dat was een man die regelmatig Shakespeare en de Bijbel citeerde als dat in zijn kraam te pas kwam. Hun ouders, Robert James en Zerelda Cole, kwamen allebei uit Kentucky.
Vader James stierf op 49-jarige leeftijd. Moeder hertrouwde in 1851 met de 56-jarige farmer Simms (een weduwnaar met kinderen), maar dat huwelijk werd geen succes. Zerelda trouwde toen met dr. Reuben Samuels; dit keer ging het wél goed. Om ons verhaal over het huwelijksleven van de familie James te completeren: Jesse trouwde op 24 april 1875 met zijn nicht Zerelda Simms; ze kregen twee kinderen, Jesse jr. en Mary.
In het begin van de zestiger jaren begon Jesse James zijn misdadige loopbaan, aanvankelijk als lid van de bende van Charles Quantrill. Maar in 1864 vormde de geboren leider Jesse zijn eigen bende: de gebroeders James en hun helpers, Cole, Bob en James Younger pleegden de ene overval na de andere. De gang bleef ongrijpbaar tot 7 september 1876 - toen raakten de Younger-brothers ernstig gewond bij een vuurgevecht tijdens de overval op de First National Bank in Northfield, Minnesota. Jesse en Frank wisten te ontsnappen. De Youngers werden tot levenslang veroordeeld.
Inmiddels zaten Allan Pinkerton en zijn mensen Jesse en Frank James op de hielen. Er stond op dat moment een formidabele prijs op hun hoofd: $ 25.000 voor Jesse en altijd nog $ 15.000 voor Frank. Jesse had in Chicago eenmaal de kans Pinkerton te vermoorden, maar hij zag ervanaf: gewoon neerschieten was te mild, naar zijn smaak. "Ik wil hem langzaam dood zien bloeden".
Merkwaardig, dat iemand met zulk een mentaliteit populair werd bij een groot deel van het Amerikaanse volk.
De jacht op de James Bros werd steeds feller: het net werd alsmaar nauwer aangehaald. Tot het fatale moment ook voor Jesse kwam. Op 3 april 1882, des morgens om negen uur, werd Jesse door zijn neef Bob Ford van achteren neerschoten, terwijl hij een schilderij stond op te hangen. Dat gebeurde in Ray County in Missouri op een boerderij, waar de gebroeders ondergedoken waren.
Ford ontving de uitgeloofde premie, maar uit de koppen van de kranten van die dagen kan men opmaken, dat zijn daad niet bepaald als een heldhaftige werd gezien. "Jesse by Jehova", schreef de St. Joseph Gazette. De Kansas City Jounal opende met: "Goodbye, Jesse". De bandiet werd begraven op Samuel Yard, onder een witte zerk waarin gebeiteld stond: "Jesse W. James - gestorven 3 april 1882 - leeftijd 34 jaar, zes maanden, 28 dagen. Vermoord door een lafaard die niet waard is genoemd te worden".
Op vijf oktober van dat jaar gaf Frank zich over. De belangstelling voor zijn rechtszaak was zo groot, dat deze in het Opera House van Gallstin gehouden werd, op 21 augustus 1883. Hij werd tenslotte vrijgesproken...



Jesse voor hij in z'n kist ging



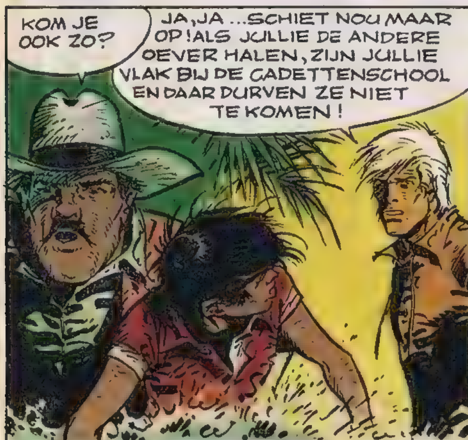
Het huis waar hij werd neergeschoten


MISSCHIEN KOM IK HIER WEL NIET LEVEND VANDAAN, MAAR IK HELP ER IN IEDER GEVAL DE ANDEREN MEE! HIER PAK AAN!


URRGH! AHHH...




DE RIO! WE ZIJN BIJ DE RIO!
VLUG NAAR DE ANDERE KANT! IK DEK JULLIE!


KOM JE OOK ZO?
JA, JA ...SCHIET NOU MAAR OP! ALS JULLIE DE ANDERE OEVER HALEN, ZIJN JULLIE VLAK BIJ DE CADETTENSCHOOL EN DAAR DURVEN ZE NIET TE KOMEN!


NEE! ROB! IK WIL MET JE MEE! GA NIET ALLEEN TERUG!...
NIET ZO ZEUREN, NIÑO! ZONDER JOU IS HIJ VEEL BETER AF!


HIJ GAAT BARNEY NATUURLIJK HELPEN. IK HEB 'M HEUS WEL DOOR! WE MOGEN 'M NIET LATEN GAAN!
HET KAN NIET ANDERS, JONGEN!

32


HET LEVEN VAN DE PRESIDENT IS VEEL BELANGRIJKER ...WE MOETEN OVER HEM WAKEN. EN DE KAPITEIN DENKT DAAR OOK ZO OVER!
BARNEY...ROB... DIT MAG NIET GEBEUREN ... NEE ...

VOOR EEN SPOOK

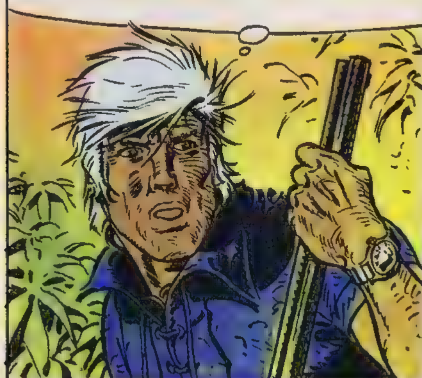
TEKENINGEN: HERMANN
TEKST: GREG
-VERTALING: ANNEKE VAN WISSEN-







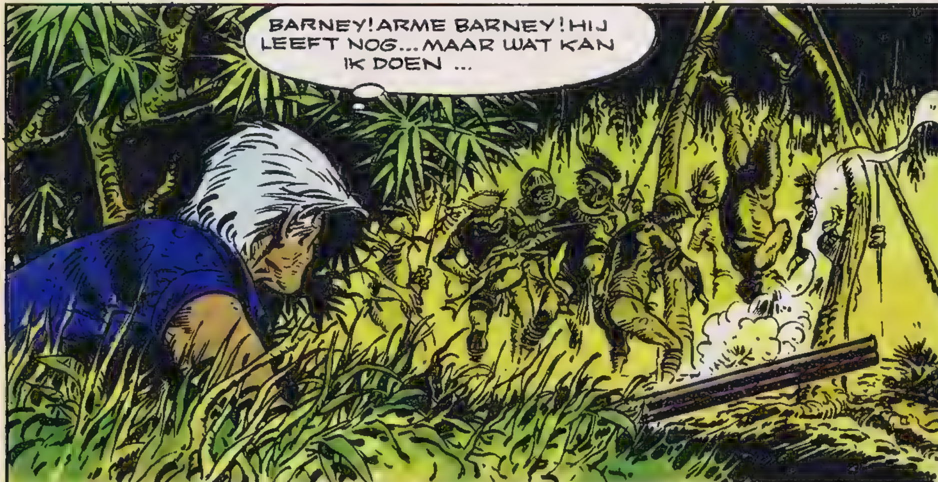
33







BARNEY!!


BARNEY! ARME BARNEY! HIJ LEEFT NOG... MAAR WAT KAN IK DOEN ...


IK KAN MOEILIJK TUSSEN DAT STELLETJE SPRINGEN. TWEE SCHOTEN EN ZE HAKKEN ME IN MOOTJES. HET IS HOPELOOS...


KAN IK WERKELIJK NIETS DOEN? HELEMAAL NIETS?


BARNEY, ARME KEREL... OVER TIEN MINUTEN IS HET MET HEM AFGELOPEN... WE ZOUDEN SAMEN KUNNEN STERVEN ... DAT WEET JE TOCH, HÈ ...


SAMEN STERVEN...






AAAAAHHHH


BARNEY, VERDORIE! HIER BEN IK, KEREL!

VOOR EEN SPOOK

TEKENINGEN: HERMANN
TEKST: GREG

-VERTALING: ANNEKE VAN WISSEN-

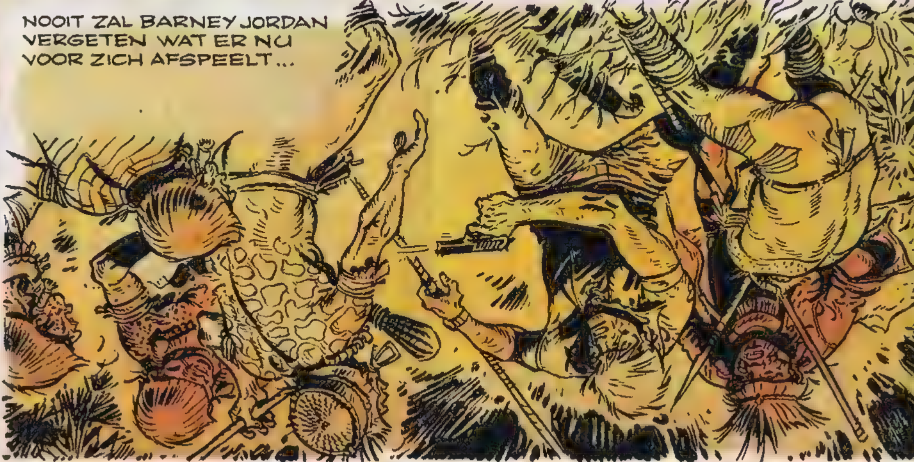
YYA-A-RRRHH!





35





WORDT VERVOLGD

PEANUTS

DOOR: CHARLES M. SCHULZ
VERTALING: PATRICK WESSELS



GOEIE GENADE! HIJ HEEFT ZICH NIET EENS VERKLEED!

NIET TE GELOVEN!

JE GAAT ME TOCH NIET VERTELLEN DAT JE ZO NAAR VIOLET'S VERJAARDAGSFEESTJE GAAT?

HOE BEDOEL JE, ZÓ?

NOU, MET DIE VIEZE KLEREN AAN, NATUURLIJK!!

ZE LAAT JE NIET EENS BINNEN... ZE GOOIT DE DEUR VOOR JE NEUS DICHT!

OH, DAT ZAL WEL MEEVALLEN...

GA NOU MAAR NAAR HUIS OM JE TE VERKLEDEN, WANT ZE LAAT JE TOCH NIET BINNEN. ZE VINDT HET VRESELIJK OM SMERIGE...

HALLO, JONGENS! KOM BINNEN... KOM BINNEN! WAT LEUK JULLIE TE ZIEN!

OH, DANK JE WEL! DAT HAD JE NOU NIET MOETEN DOEN...

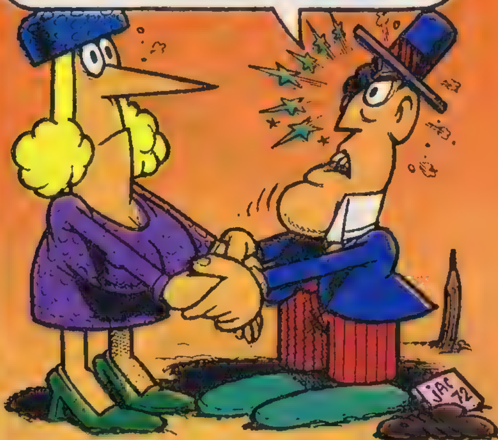
HET CADEAUTJE WAS SCHOON!

GIUSEPPE

?!?

JAC 73

JACOVITTI


IK VIND HET FIJN ALS JE ME ZOENT, MAAR KAN HET NIET WAT VOORZICHTIGER?!
JAC 72


GENADE... IK ZAL HET NOOIT MEER DOEN!
JAC 72


TSJONGE, WAT 'N VREEMDE REFLEX!
JAC 72

GROTE PUZ DOOR: DICK MATENA

DE Z

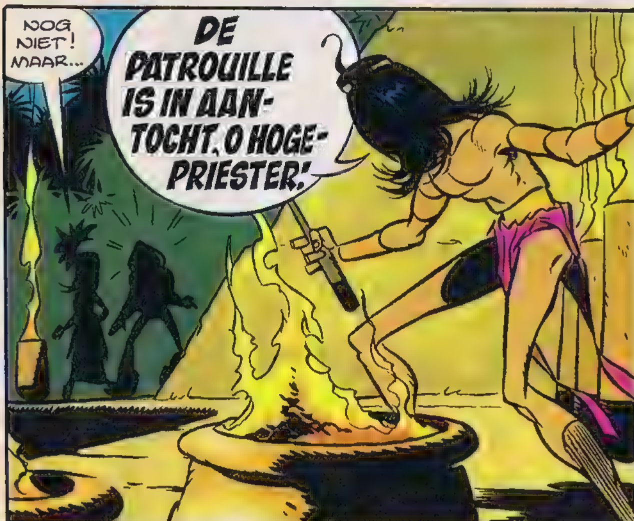
WE HEBBEN DE PATROUILLE UITGESCHAKELD, SNOR! MAAR WAT ZIJN NU DE PLANNEN?

NEEM DIE SNUITER MEE NAAR DE ANDEREN! DAN ZAL IK UITLEGGEN WAT WE GAAN DOEN!

INTUSSEN IN DE TEMPEL...

OVER ENKELE UREN, ALS DE ZON OP ZIJN HOOGTEPUNT STAAT, BEGINNEN DE OFFERFEESTEN, O VERHEVENE! VANAF UW EREPLAATS ZULT U ALLES GOED KUNNEN AANSCHOUWEN!

DAT IS TE VEEL EER, O HOGEPRIESTER! IS ER EIGENLIJK AL NIEUWS OVER DE PATROUILLE?















oon van de zon

















WORDT VERVOLGD

GRATIS STRIP ALBUMS

LEES PEP

T.I.T.

HOTSHOP

KLEDING TARZAN

GRATIS KNALLER VAN EEN STRIPALBUM! VOOR JOU EN ELKE NIEUWE PEPFIGUUR!

Eén nieuwe **PEPabonnee** is ons **twéé gratis stripalbums** waard: één voor jou + één voor die nieuwe stripkikker! Grijp die kans voor twee: maak je vrienden **PEPabonnee.** Je doet er hun èn jezelf nu dubbel plezier mee!! Jullie kunnen kiezen uit drie superspannende stripalbums: **Grootvizier Iznogoedh! Roodbaard! of Ravian!**

Even een abonnee maken, de bon invullen, uitknippen en opsturen aan: **PEP** Antw.nr. 7150, Amsterdam. Doe 't liever vandaag dan morgen! Tussen twee haakjes: er hoeft geen postzegel op de envelop!

Knip je liever niet in PEP, *neem dan de gegevens van deze bon even over op een apart vel papier!*

KNIPKNIP!

43 PEP 74-01B

Deze figuur wil ook PEPfiguur worden:

Naam nieuwe abonnee: ....

Straat: ....

Plaats: ....

Hij kiest voor album:
- O Ravian - Het Keizerrijk der 1000 Planeten
- O Iznogoedh - De Listen en Lagen van Grootvizier Iznogoedh
- O Roodbaard - Het Gebroken Kompas

Opgegeven door PEPabonnee:

Naam: ....

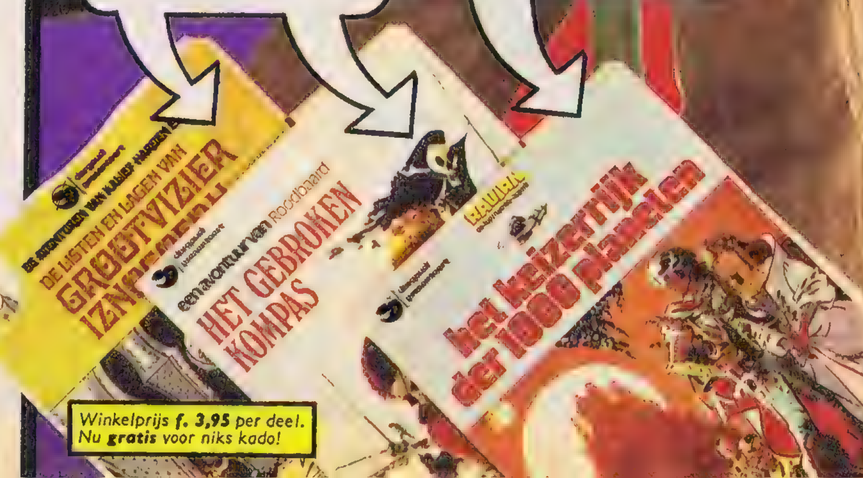
Straat: ....

Plaats: ....

Ik kies voor album:
- O Ravian - Het Keizerrijk der 1000 Planeten
- O Iznogoedh - De Listen en Lagen van Grootvizier Iznogoedh
- O Roodbaard - Het Gebroken Kompas

Volledig invullen en aankruisen waar je voor kiest!

In envelop zonder postzegel opsturen aan: **PEP** Antw.nr. 7150, Amsterdam.
Deze aanbieding geldt tot 4 nov. '74. Wel even vlug wezen dus!



Winkelprijs **f. 3,95** per deel.
Nu **gratis** voor niks kado!

FLIPPIE FLINK

DOOR MORT WALKER

VERTALING: PATRICK WESSELS



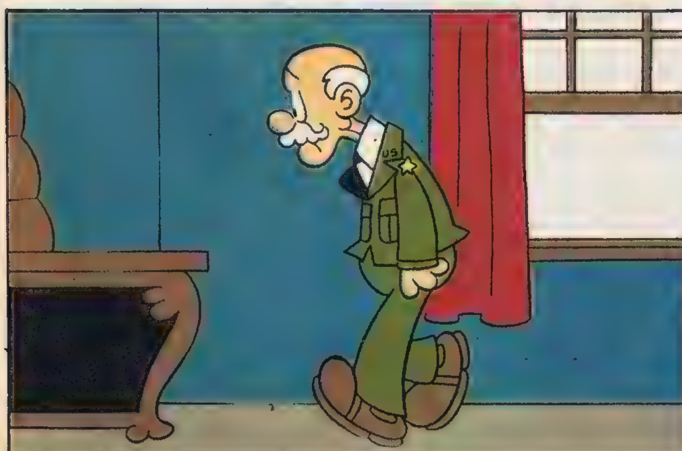






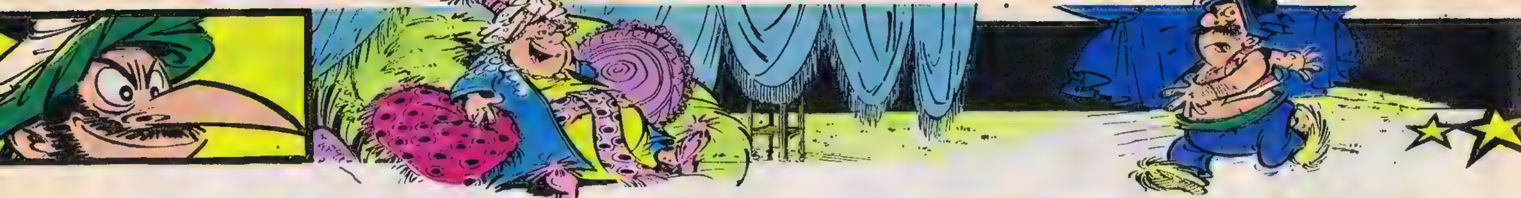




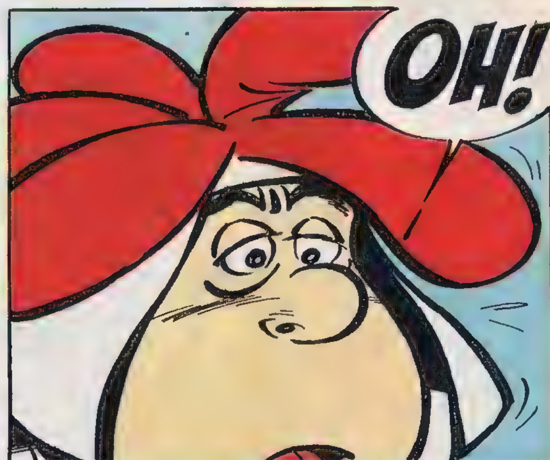




GEEN ERWIN DEZE WEEK, MET DE EXCUSES VAN ONS ALLEMAAL, HANS KRESSE INCLUIS.











* ÉÉN VAN DE NIEUWE WETTEN WAAR AHBOEL AHBOEL MEE DREIGDE











Iznogoedh

TEKENINGEN: TABARY
TEKST: GOSCINNY
VERT: STEF KEIZER

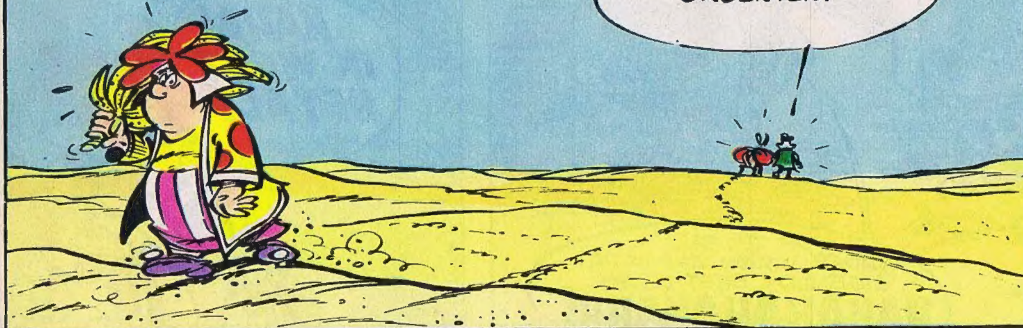


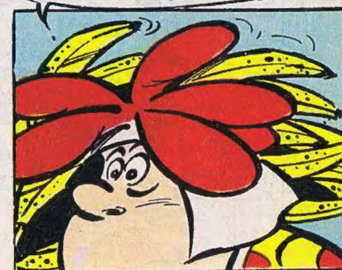


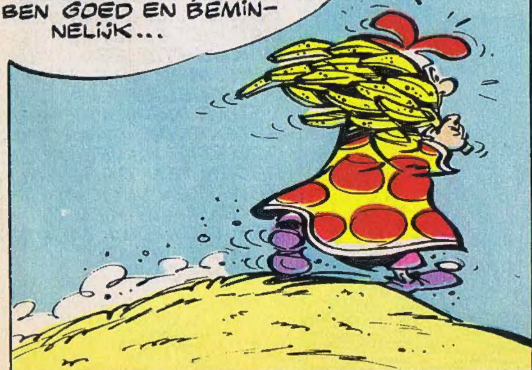


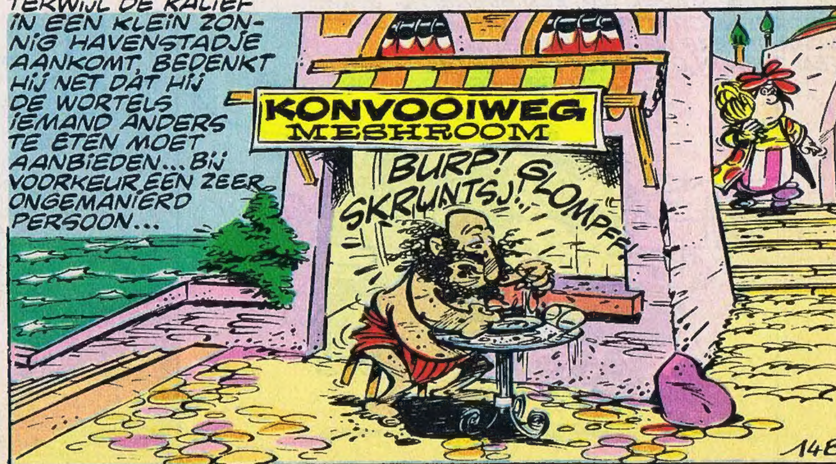
























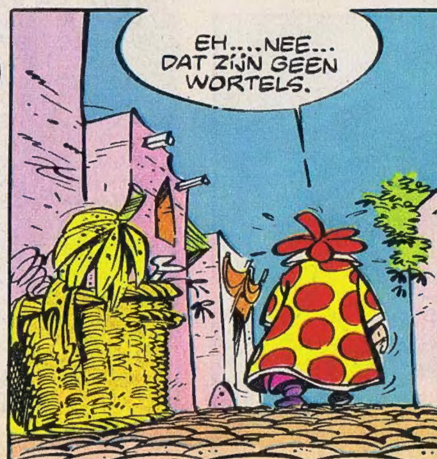






DE LIEDEN MAKEN VAN EEN DERGELIJK BONTE WOORDENSCHAT GEBRUIK, DAT WE NAAR ANDERE WEGEN HEBBEN MOETEN ZOEKEN OM DIE TOT UITDRUKKING TE BRENGEN.





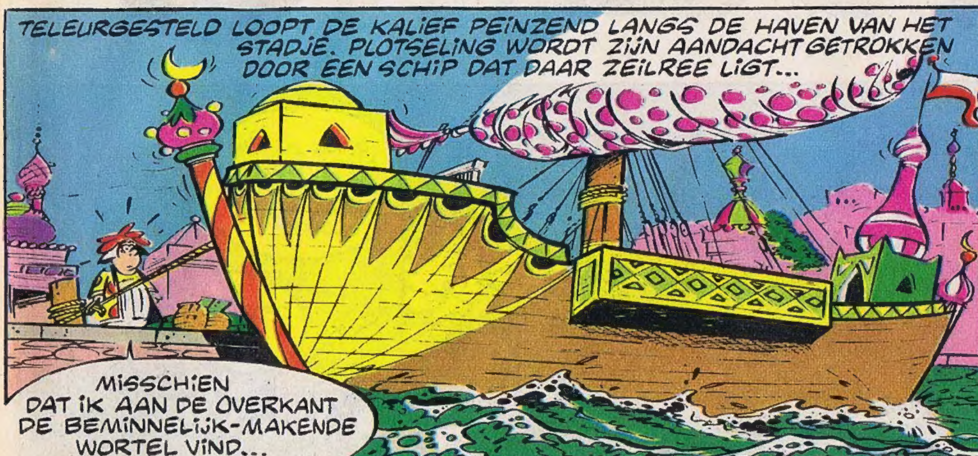
MAAR HET WAS EEN GELUK BIJ ONGELUK. HET GEVAL WILDE NAMELIJK DAT HET SLACHTOFFER IN KWESTIE EEN STRIPTEKENAAR WAS, VOOR WIE DIT GEBEUREN EEN TOTAAL NIEUWE INSPIRATIE-BRON BETEKENDE. DAARDOOR OOGSTTE HIJ VEEL ROEM. HEDEN TEN DAGE ZELFS BEWIJZEN VELE STRIPTEKENAARS HEM DE EER, DIE HEM KRACHTENS DEZE VONDST TOEKOMT.



15B

Iznogoed

TEKENINGEN: TABARY
TEKST: GOSCINNY
VERT: STEF KEIZER





* KAT MET NEGEN STAARTEN UIT DIE GOEIE OUWE TIJD





DE BEMANNING BESTAAT DUIDELIJK UIT LIEDEN DIE AAN LAGER WAL ZIJN GERAAKT EN DE KAPITEIN KOMT OOK VOORT UIT HET SCHUIM DER NATIE. VERDER IS DE BEMANNING (EVENALS DE KAPITEIN, TROUWENS) VRIJ GROF IN DE MOND. BOVENDIEN LOPEN ZE NIET OVER VAN ENTHOUSIASME. EEN OORLAM WORDT DAN OOK WEINIG UITGEREIKT. NEE, NOU NIET BEPAALD EEN GEZELSCHAP OM GEZELLIG EEN DAGJE MEE UIT TE GAAN.









WORDT VERVOLGD



EPPO



DOOR: UCO EGMOND



